

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：黃碧智  
聯絡電話：08-7320415#3657  
傳真：08-7322779  
電子信箱：huang580118@gmail.com

受文者：屏東縣立內埔國民中學

發文日期：中華民國114年10月27日  
發文字號：屏府教發字第11451931991號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如主旨 (376530000A114519319901-1.pdf)

主旨：檢送本縣委託公館國小辦理「114學年度第一學期書法教學師資專業成長課程計畫」1份，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據「屏東縣114學年度書法整體教育計畫」辦理。

二、課程資訊：

(一)場次一：古典詩詞裡的屏東意象。

1、時間：114年11月19日(星期三)下午1時30分至4時30分。

2、地點：本縣公館國小視聽教室。

3、講師：屏東大學退休教授黃文車。

(二)場次二：現代詩中的屏東意象。

1、時間：114年11月26日(星期三)下午1時30分至4時30分。

2、地點：本縣公館國小視聽教室。

3、講師：國立臺東專科學校通識教育中心副教授傅怡禎。

(三)場次三：屏東詩詞與書法創作。

1、時間：114年12月10日(星期三)下午1時30分至4時30分。

2、地點：本縣公館國小書法教室。

3、講師：本縣公館國小教師李國揚。

(四)研習對象：本縣對書法教育有興趣之國中小教師。

(五)人數：每場次40人(依報名順序錄取)。

(六)請逕至全國教師在職請至全國教師在職進修網

(<https://www1.inservice.edu.tw/>)報名，並留意錄取情形。

三、請貴校同意參加研習人員公(差)假登記，得課務派代。全程參與研習者，由承辦單位核發3小時研習時數；未全程參與者，不予核發部分研習時數；為尊重講師，請準時入場，研習開始逾 20 分鐘後恕不予入場。

四、本案聯絡人：本縣公館國小劉崧浩主任，7522205#12。

正本：各國小、各高國中

副本：本府教育處教學發展科



## 屏東縣114學年度第一學期書法教學師資專業成長課程計畫

### 一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理書法教育實施要點。
- (二) 屏東縣所屬各級學校教師進修研習實施計畫。
- (三) 全國教師在職進修資訊網進修研習活動使用管理規定。

### 二、目的：

- (一) 培育屏東縣書法教學種子教師，推廣書藝教育，落實書法美學生活化。
- (二) 將屏東縣書法教育落實於屏東學。

### 三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：屏東縣政府
- (三) 承辦單位：屏東市公館國小

### 四、辦理日期及地點：

#### (一) 日期：

1. 114年11月19日 (三) 下午1:30~4:30
2. 114年11月26日 (三) 下午1:30~4:30
3. 114年12月10日 (三) 下午1:30~4:30

#### (二) 地點：公館國小視聽教室、書法教室

### 五、參加對象：本縣對書法教育有興趣之教師。

### 六、參加人數：每場次40人 (依報名順序錄取)。

### 七、課程內容：

項次	日期/時間	講題	講師	說明	服務單位	研習地點
1	114年11月19日 (三) 下午1:30~4:30	古典詩詞裡的屏東意象	黃文車 教授	1. 古典詩詞對屏東的描寫內容 2. 古典詩詞對屏東意象的創作賞析	前屏東大學中文系主任	屏東縣公館國小視聽教室
2	114年11月26日 (三) 下午1:30~4:30	現代詩中的屏東意象	傅怡禎 教授	1. 現代詩文對屏東的描寫內容 2. 現代詩文對屏東意象的創作賞析	國立臺東專科學校通識教育中心副教授	屏東縣公館國小視聽教室
3	114年12月10日 (三) 下午1:30~4:30	屏東詩詞與書法創作	李國揚 老師	1. 關於屏東詩詞的書法作品欣賞。 2. 書寫自創句或節錄關於屏東詩詞的書法作品 3. 成果展示與創作賞析	公館國小教師	屏東縣公館國小書法教室

八、其他：

(一) 准予參加研習人員公(差)假登記，得課務派代。

(二) 全程參與研習者，由承辦單位核發3小時研習時數；未全程參與者，不予核發部分研習時數；  
為尊重講師，請準時入場，研習開始逾20分鐘後恕不予入場。

(三) 請逕至全國教師在職進修網(<https://www1.inservice.edu.tw/>)報名，並留意錄取情形。

(四) 聯絡人：公館國小劉崧浩主任，7522205#12。

九、經費來源：本案經費由「114學年度教育部國民及學前教育署補助書法教育計畫」支應。

十、本案經核定後實施。